

七 宝 焼

1 活動のねらい

自らの手で作り上げる喜びを体験することができ、研修の思い出の作品となります。

2 活動の概要

銅板に黒の七宝釉薬を焼き付け、銀チラシ、色付けを行います。

※雨天時等の代替プログラムとしては活動できません。

3 人数・時間・場所

- (1) 人数 10～60名程度
- (2) 対象 小学生以上
- (3) 期間 通年
- (4) 時間 2.5～3時間程度
- (5) 場所 研修室



4 料金

種 類	金 額
キーホルダー、ペンダント、ネクタイピン、ブローチ 等	1個 770円

※支払いは、活動終了後（実施人数確定後）事務室で請求書を発行しますので、現金払い、コンビニ払い又は銀行振込のいずれかで支払いをしてください。

5 指導について

- (1) 指導者は交流の家で手配します。
- (2) 創作活動を計画する場合、指導依頼申込書「2 創作活動」の記入欄に、指導依頼日及び時間、創作活動名（プログラム名）、実施人数、対象年齢（学年）を記入し、利用申込書と一緒に提出してください。
- (3) 指導可能時間は、午前9時から午後5時までです。
- (4) 活動開始時刻は、午前が9時、午後は1時30分が原則です。

6 活動の流れの一例

活動の流れ	内 容
準備	① 一つの班が6人になるように机を並び替えます。
表面処理	① 銅材料表面を耐水サンドペーパーで磨きます。 ② 黒釉薬をはがき2枚分の厚さで銅表面に盛りつけ、水分を取ります。 ③ 焼成（750～800度で1分程度）をします。 ④ 自然に冷却します。
銀箔ちらし	① CMC（薄めののり水）を表面に塗ります。 ② 銀箔をピンセットで表面に張り付けます。 ③ 焼成（750～800度で1分程度）をします。 ④ 自然に冷却します。
色釉薬 盛りつけ	① 全体に色釉薬を盛りつけます。 ② 焼成（750～800度で1分程度）をします。 ③ 自然に冷却します。
金具へ固定	① ボンドで金具に固定します。完成です。
後片づけ	① 道具を返却し、研修室を清掃します。 ② 机を元に戻します。